

imagePROGRAF PRO-6100 / 4100 / 2100

INFORMACIÓN TÉCNICA

IMPRESIÓN

Tecnología de impresión	FINE: Full-Photolithography Nozzle Engineering
Configuración del cabezal	Tipo integrado de 12 canales
Configuración de las boquillas	1,536 boquillas x 12 canales: 18,432 en total
Tamaño mínimo de la gotita	4 picolitros por color
Resolución de impresión máxima	Hasta 2400 x 1200 ppp
Información de la tinta	Tipo: tecnología de tinta LUCIA PRO a base de pigmentos PFI-1100 (160 ml): PBK, MBK, C, M, Y, PC, PM, GY, PGY, R, B, + CO PFI-1300 (330 ml): PBK, MBK, C, M, Y, PC, PM, GY, PGY, R, B, + CO PFI-1700 (700 ml): PBK, MBK, C, M, Y, PC, PM, GY, PGY, R, B, + CO

ESPECIFICACIONES DE LA IMPRESORA

Cabezal de impresión	PF-10 (I)
Colores	Negro Foto, Negro Mate, Cian, Magenta, Amarillo, Cian Foto, Magenta Foto, Gris, Gris Foto, Rojo, Azul y Chroma Optimizer
Tanque de tinta que viene con la impresora	12 tanques: PRO-6100 (Tanque de 330 ml, por cada color) PRO-4100 (Tanque de 330 ml, por cada color) PRO-2100 (Tanque de 160 ml, por cada color)
Capacidad del disco duro	500 GB
Memoria de la impresora	3 GB
Pedestal de la impresora	Estándar
Pantalla	Pantalla táctil LCD en color de 4.3"
Tamaño/Peso (con la canasta abierta)	PRO-6100: 46.0" (Al.) x 78.7" (An.) x 38.7" (Pr.)/Aproximadamente 368 lb PRO-4100: 46.0" (Al.) x 62.7" (An.) x 38.7" (Pr.)/Aproximadamente 271 lb PRO-2100: 46.0" (Al.) x 43.7" (An.) x 38.7" (Pr.)/Aproximadamente 223 lb

MATERIAL

Alimentación del material	Alimentación por rollo desde el frente: un rollo, salida frontal Alimentación manual desde el frente: carga frontal, salida frontal
Anchura del material	PRO-6100: De 8" a 60" (hojas sueltas y rollo) PRO-4100: De 8" a 44" (hojas sueltas y rollo) PRO-2100: De 8" a 24" (hojas sueltas y rollo)
Longitud mínima del material	8"
Longitud máxima de impresión*	59' (rollo de papel) 63" (hojas sueltas)
Anchura de la impresión sin bordes	Anchura del rollo personalizado de 6" a 60" (anchura máxima según la impresora) con la tecnología de margen micro
Grosor del material	De .07 mm a .8 mm
Tamaños del centro del material	Centro de 2" o 3" (con el adaptador suministrado)
Márgenes imprimibles	Rollo de papel: Parte superior: 3 mm; Inferior: 3 mm; Lateral: 3 mm Sin bordes: Parte superior: 0 mm; Inferior: 0 mm; laterales: 0 mm Hojas sueltas: Parte superior: 3 mm; Inferior: 20 mm; Lateral: 3 mm
Rollo de material máximo (Diámetro externo)	6.7" (170 mm)

MATERIALES (CONTINUACIÓN)

Material para bellas artes	Papel Fotográfico Mate Pro Premium, Papel Natural para Bellas artes, German Etching por Hahnemühle, Papel Blanco Brillante para Bellas Artes, Lenzos Satinados Artísticos, Lenzos Mate Artísticos, Lienzo Mate Resistente al Agua, Paño de Algodón para Bellas Artes por Hahnemühle, Terciopelo mejorado para Bellas Artes, Premium Fine Art Smooth, Paño Refinado de Seda
Papel fotográfico/brillante	Papel Fotográfico Pro Premium Platinum, Papel Fotográfico Pro Lustroso, Papel Fotográfico Satinado, Papel Fotográfico Brillante, Papel Fotográfico Mate RC Premium, Papel Fotográfico Lustroso RC Premium, Papel Fotográfico Brillante Premium, Papel Fotográfico Semibrillante Premium, Papel Brillante Metálico Premium Para ver una lista completa, visite el sitio www.usa.canon.com/consumables

GENERALES

Interfaces	Hi-Speed USB, 10/100/1000Base-T/TX, LAN inalámbrica (IEEE 802.11 b/g/n)**
Lenguaje de la impresora	Swift Graphic Raster (SGRaster)
Entorno operativo* recomendado	Temperatura: De 59° a 86° F (de 15 a 30 C°), Humedad: De 10 a 80% (Sin condensación)
Fuente de energía	CA de 100 a 240 V (de 50 a 60 Hz)
Consumo de energía	PRO-6100 Máximo: 103 W o menos PRO-4100 Máximo: 112 W o menos PRO-2100 Máximo: 88 W o menos Modo de espera: 3.6 W o menos Desactivación de la energía: 0.5 W o menos
Software de impresión	Controlador de impresión imagePROGRAF, Professional Print & Layout, [†] Free Layout Plus, PosterArtist Lite ^{††}
Software opcional	PosterArtist
Compatibilidad del sistema operativo	32 bits: Windows® Vista/7/8/8.1/10 64 bits: Windows® 7, Windows® 8.1, Windows® 10, Windows® Server 2008 R2, Windows® Server 2012/2012R, Windows® Server 2016, Windows® Server 2019 Mac: (OS X 10.10.5-OS 10.11), (OS 10.12-Mac OS 10.14)
Utilitarios	Accounting Manager, Device Management Console, Media Configuration Tool, Quick Utility Toolbox
Ítems reemplazables por el usuario	Cabezal de impresión (PF-10) Cartucho de mantenimiento (MC-30) Cuchilla giratoria (CT-07)
Opciones	PRO-6100: Juego de Sujetador de Rollo (RH2-66) PRO-4100: Sistema de Rollo Multifuncional (RU-43) Juego de Sujetador del Rollo (RH2-46) PRO-2100: Sistema de Rollo Multifuncional (RU-23) Juego de Sujetador del Rollo (RH2-29)

Para ver una lista completa de las especificaciones, visite el sitio usa.canon.com/largeformat.

* La longitud máxima para la impresión varía según la aplicación, el sistema operativo y RIP utilizados.

** La impresión inalámbrica requiere de una red de trabajo con capacidad inalámbrica 802.11b/g u 802.11n. El funcionamiento inalámbrico podría variar según el área y la distancia entre la impresora y los clientes de la red inalámbrica.

■ Refiérase al envoltorio del papel o a las instrucciones que vienen en el paquete del papel fotográfico y similares para conocer las condiciones de la temperatura y humedad.

† El software Professional Print & Layout es compatible con Adobe® Photoshop CC 2015-CC 2019, Adobe Photoshop Lightroom V6.X, CC 2015, Classic CC, Photoshop Elements 15, 2018, 2019 y Canon Digital Professional 4.92 o posterior.

†† PosterArtist Lite solamente está disponible con las impresoras PRO-2100 y PRO-4100.

www.cla.canon.com/imagePROGRAF

Canon

Canon U.S.A., Inc.
Latin America Group
One Canon Park
Melville, NY 11747
EE. UU.

Canon, imagePROGRAF son marcas registradas y LUCIA PRO y el logotipo de GENUINE son marcas de fábrica de Canon Inc. en los Estados Unidos de América y también pueden ser marcas registradas o marcas de fábrica en otros países. Microsoft es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América o en otros países. Wi-Fi es una marca registrada de Wi-Fi Alliance. Los productos Canon ofrecen ciertas características de seguridad, sin embargo, existen diversas variables que podrían afectar la seguridad de sus dispositivos y de sus datos. Canon no garantiza que el uso de sus características evitara problemas de seguridad. No deberá interpretarse este contenido como asesoría jurídica ni como asesoría normativa concerniente al cumplimiento de la ley; los clientes deberán contar con sus propios asesores jurídicos idóneos para determinar la factibilidad de alguna de las soluciones en relación con el cumplimiento jurídico o normativo. Algunas configuraciones de seguridad podrían afectar la funcionalidad/rendimiento. Es recomendable que realice una prueba de estas configuraciones en su entorno. Todos los demás nombres de productos y marcas a los que se hace referencia son marcas de fábrica de sus respectivos propietarios. Las especificaciones y la disponibilidad podrían cambiar sin previo aviso. Algunas imágenes y efectos son simulados. No nos hacemos responsables por errores tipográficos. ©2019 Canon U.S.A., Inc. Todos los derechos reservados.



LAS IMPRESORAS QUE TIENEN LA MISMA PERFECCIÓN.



LOS FOTÓGRAFOS REALIZAN SUS CAPTURAS USANDO LA MARCA DE CALIDAD

Los lentes de la Serie L de Canon se distinguen por su prominente anillo rojo en su cilindro externo y gozan de gran prestigio entre los fotógrafos profesionales.

Los fotógrafos son capaces de lograr una exclusiva solución de entrada a salida conocida como "Crystal-fidelity" (Fidelidad de cristal), al combinar el uso de una cámara Canon con una impresora de la Serie imagePROGRAF PRO.



Desde fotógrafos profesionales hasta diseñadores gráficos, todos comparten abiertamente lo que necesitan y desean que ofrezca una impresora, tal como impresiones asombrosas en blanco y negro con negros profundos, gradaciones detalladas y una amplia gama de colores que reproduzca con fidelidad hasta los colores más difíciles.

Las impresoras profesionales de formato ancho imagePROGRAF PRO-6100 de 60", PRO-4100 de 44" y PRO-2100 de 24" de Canon ofrecen 11 colores más el sistema de tintas Chroma Optimizer que lo hace todo. Mejoradas para proveer tecnología inteligente para el manejo avanzado de los materiales, estas son las mejores impresoras de formato ancho jamás creadas por Canon que se distinguen por su sobresaliente línea roja.





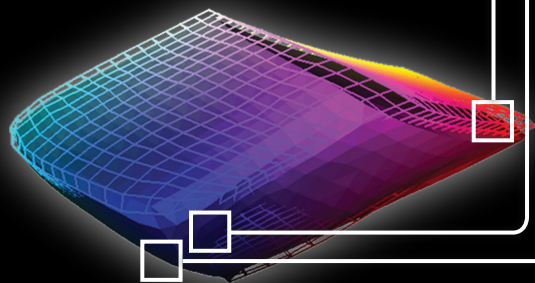
SISTEMA DE TINTAS LUCIA PRO

El sistema de tintas LUCIA PRO de 11 colores más Chroma Optimizer puede satisfacer las exigencias de los fotógrafos o artistas gráficos más exigentes. La colocación de la gotita más densa proporciona una gama de color más amplia y el Chroma Optimizer brinda un brillo uniforme mejorado para lograr un espléndido color antibronceado. Reproducción de colores increíblemente precisa, claridad excepcional de imágenes y mejoras en los detalles en las áreas más oscuras que ayudan a distinguir cada impresión. En papeles para las bellas artes, una mayor intensidad de negro reproduce incluso los detalles de la sombra más tenue en impresiones que se convierten en verdaderas obras de arte.



AMPLIA GAMA DE COLORES

El juego de tintas microencapsuladas LUCIA PRO se distribuye perfectamente sobre el papel con cada pasada del cabezal de impresión y crea una amplia gama de colores. Las tintas azul y magenta se han formulado para surtir el efecto de un color resplandeciente al imprimir paisajes brillantes mientras que las tintas negras pueden captar los detalles más delicados en las áreas más oscuras de sus imágenes y aportarles luz.



Hasta 32,256,000

GOTITAS DE TINTA POR
SEGUNDO SE COLOCAN
EN EL PAPEL.



1.28inch

CABEZAL DE IMPRESIÓN DE 1.28" DE ANCHO

Un cabezal de impresión de 1.28" y 18,432 boquillas son la base de las impresoras imagePROGRAF PRO. Con un cabezal de impresión en lugar de dos, la Serie PRO es capaz de alcanzar velocidades de impresión más rápidas.

TECNOLOGÍA ANTI OBSTRUCCIÓN

Los sensores verifican con precisión las condiciones de la expulsión de tinta, por lo que, si se detecta alguna obstrucción, otra boquilla proporciona el respaldo automáticamente. Además de ayudar a impedir el desperdicio de impresiones debido a obstrucciones de la tinta, esto también ayuda a disminuir la frecuencia requerida en la limpieza de boquillas.

SIN CAMBIO DE TINTAS NEGRAS

En otras marcas de impresoras, tener que cambiar de la tinta negro mate a la negro foto consume una cantidad considerable de tiempo y de tinta. La Serie PRO está diseñada para funcionar a la perfección al cambiar el tipo de papel. Las tintas negro mate y negro foto tienen sus propias boquillas dedicadas, por lo que no es necesario realizar cambios. Usted puede imprimir en papel para bellas artes y luego en papel satinado sin inconvenientes, sin cambios y sin desperdicios.

SENSOR MÚLTIPLE

Todos los dispositivos de la Serie PRO incluyen un sensor múltiple integrado que contribuye a garantizar la consistencia del color, no solo de una impresión a otra, sino también de un dispositivo de la Serie PRO hacia otro. Con el software Device Management Console, calibre y controle fácilmente hasta 50 dispositivos de la Serie PRO, ya sea con materiales Canon o de otro fabricante, y garantice un color de alta uniformidad.

CALIBRACIÓN DE COLOR

Es primordial producir el color correcto cuando se imprimen trabajos de archivo de alta calidad. La función de calibración de color integrada usa sensores múltiples para leer la densidad del color y calibrar automáticamente la impresora, de manera que la última impresión pueda ver tan impresionante como la primera.





MANEJO AVANZADO DE LOS MATERIALES

SISTEMA DE ROLLO MULTIFUNCIONAL

El sistema de rollo multifuncional, estándar con la PRO-6100 y opcional para las impresoras PRO-4100/PRO-2100, puede utilizarse en dos formas diferentes. Primero, puede cargar un segundo rollo de un tipo y tamaño de material diferente al mismo tiempo, permitiendo un cambio automático de papel mate a satinado sin interrumpir su flujo de trabajo. O segundo, puede configurar la impresora como una unidad de rebobinado bidireccional.

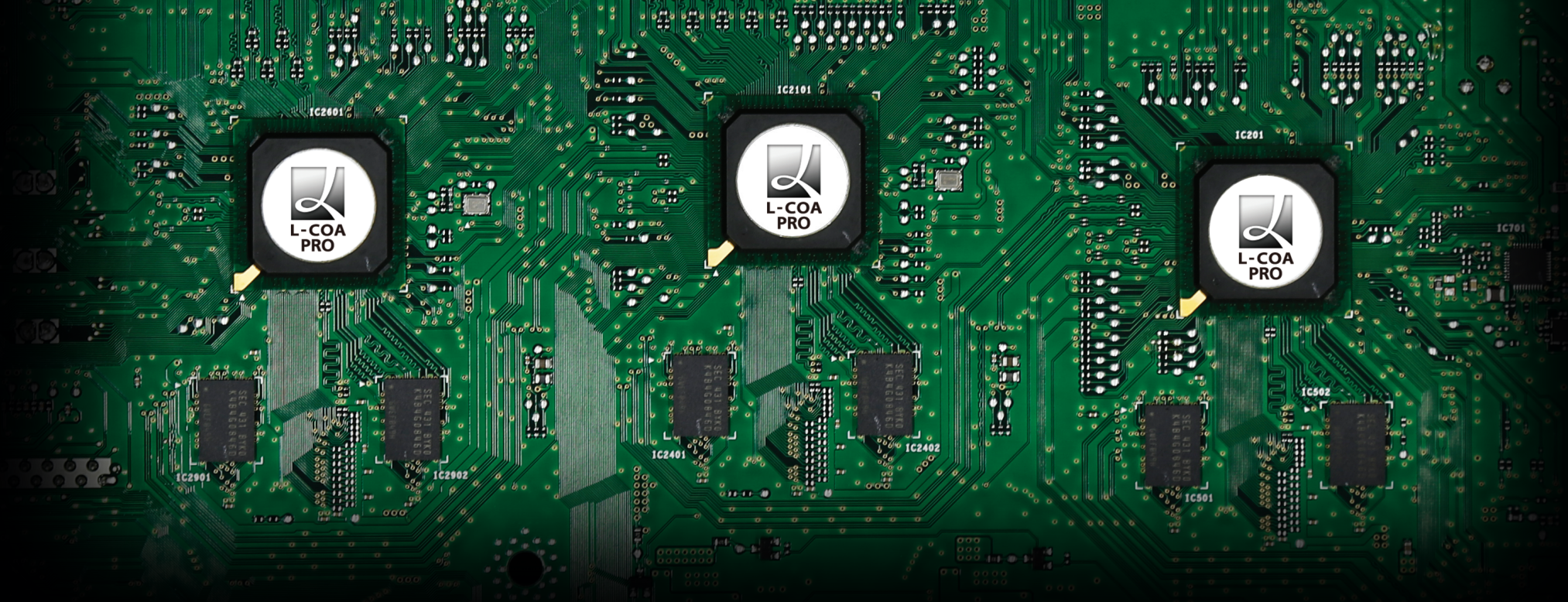
CARGA INTELIGENTE DE MATERIALES

Por primera vez, una impresora imagePROGRAF puede cargar y reconocer el papel sin la necesidad de una intervención humana. Simplemente coloque el sujetador de rollos en la impresora y permita que el material se alimente automáticamente en la impresora. El sensor múltiple integrado mide el reflejo de la superficie y el grosor del material para determinar el tipo de material.

ESTIMACIÓN DEL MATERIAL RESTANTE

Maneje de manera precisa el material restante en el rollo, sin la necesidad de imprimir un código de barras: ahorra tanto tinta como materiales.





DISEÑO PERFECTO

L-COA PRO

Este mecanismo de control de alta precisión realiza el procesamiento de alta velocidad de la enorme cantidad de datos de imagen, genera los datos de impresión y controla la distribución óptima de la tinta con el propósito de lograr impresiones de alta resolución.

DISEÑO UNITARIO

La estructura unitaria fue diseñada para proporcionar una poderosa plataforma para el escaneo estable del cabezal de impresión, lo que da como resultado la colocación precisa de las gotitas de tinta. Ahora es más fácil lograr la combinación perfecta de velocidad e impresión de alta calidad.

TANQUES DE TINTA DE GRAN CAPACIDAD

Disponibles en tanques de tinta de 160 ml, 330 ml y 700 ml, ahora a usted se le brinda la flexibilidad para comprar la tinta según su frecuencia de impresión. Puede adquirir tanques de tinta negra foto de 700 ml para todas las imágenes monocromáticas y tanques de tinta magenta de 160 ml para las imágenes ocasionales de atardeceres. Esto le permite comprar la tinta según la frecuencia de color en la que se imprimen las imágenes.

SISTEMA DE TANQUES DE TINTA SECUNDARIOS

El sistema de tanques de tinta secundarios opera para retirar toda la tinta dentro del tanque antes de tener que reemplazarla y así contribuye a impedir que se desperdicie la tinta. Los tanques vacíos también pueden reemplazarse durante el funcionamiento, sin detener la impresora. Esto es extremadamente útil durante los trabajos de impresión extensos.

FLUJO DE TRABAJO DE CANON



PROFESSIONAL PRINT & LAYOUT

El software de flujo de trabajo Professional Print & Layout (PPL) de Canon para las impresoras de la Serie imagePROGRAF PRO para la impresión profesional de fotografías ofrece una configuración de diseño mejorada, funcionamiento intuitivo, vista previa y administración del color, todo esto respaldado en una experiencia de impresión fotográfica perfecta.

Características clave:

- Se puede utilizar como un RIP independiente o como un módulo de exportación en Adobe® Photoshop, Adobe® Lightroom, o Canon Digital Photo Professional
- Creación y almacenamiento de diseños personalizados
- Anidación automática
- Recorte de imágenes
- Corrección de pruebas por software
- Vista previa de varias imágenes en la parte inferior del software
- Almacenamiento de preconfiguraciones: "Configuración favorita"
- Ampliación y reducción de las imágenes
- Compensación de puntos negros



SOLUCIONES DE ADMINISTRACIÓN DE LA IMPRESORA

CONECTIVIDAD Wi-Fi®

Manténgase conectado. La conectividad Wi-Fi es estándar con las impresoras de la Serie imagePROGRAF PRO.

ACCOUNTING MANAGER

En los entornos de impresión actuales es más importante que nunca antes comprender cuánto le cuesta a su negocio cada trabajo de impresión. Compatible tanto con Mac® y Microsoft®, Accounting Manager funciona como una característica poderosa que se utiliza para administrar de forma precisa sus costos de impresión. Con la característica de Accounting Manager, justed puede llevar un control del consumo de tinta y papel de hasta 50 impresoras!

QUICK UTILITY TOOLBOX

Las herramientas y los software de impresoras de la Serie PRO de Canon se pueden acceder convenientemente desde Quick Utility Toolbox.

IMPRESIÓN DIRECTA DESDE LA UNIDAD USB

Los archivos PDF y JPEG se pueden imprimir directamente en las impresoras imagePROGRAF PRO-6100, PRO-4100 y PRO-2100 desde una unidad de memoria USB. Simplemente inserte la unidad de memoria en el puerto USB de la impresora, obtenga una vista previa de la imagen en el panel de operaciones e imprima. Impresión rápida y fácil sin el uso de una computadora.

DEVICE MANAGEMENT CONSOLE

El software Device Management Console, ideal para la administración de grupos de dispositivos, le permite realizar calibraciones de color de forma remota. Puede controlar el estado de hasta 50 unidades de impresoras desde cualquier parte del mundo, recibir notificaciones por correo electrónico cuando ocurra algún error o verificar la cantidad de tinta restante en las impresoras sin tener que abandonar jamás la comodidad de su escritorio.

